

# MIGUEL MALDONADO

## **La cadenita de oro**

Cuántos boletos de cine  
me da por ella  
Cuántas noches de hotel vale  
Para qué me alcanza  
de la receta  
El suéter

Tiene cierta  
habilidad  
para que se le impregnen  
hebras  
cabellos  
y confetis  
que no se caen  
a la primera sacudida

Debiera espulgarse nuestro suéter  
como quien recuerda una buena cena  
al encontrar el viejo recibo de la cuenta

## **El jorobado**

Casi siempre a la joroba  
la acompaña una cojera  
y a nadie le ha pasado por la mente  
un hermoso jorobado  
de nombre Serafín

Podemos ver parejas de enanos  
pero no de jorobados  
¿Dónde andan los jorobados?

Hoy que está de moda  
la capacidad diferente  
no he visto asientos  
con respaldos especiales  
ni suéteres  
sobrados  
en el dorso

Los jorobados no se juntan  
y juegan al basket  
siguen así  
huidizos  
en labores de pasillo

## **La estrella**

Por qué las estrellas de uso común  
de las de barita mágica  
de las que nos ponen en la frente  
no se parecen  
a las del cielo

Yo no quiero que este silencio  
en torno a las réplicas malhechas  
se deba a una cuestión de gusto  
y que al cotejar estrellas  
prefieran  
de las de abajo  
estrellas de diamantina  
estrellitas de mar  
incrustadas en el plástico  
de un llavero de recuerdo

## **El corazón**

Ya a nadie se le ocurre  
hablar de flechas corazón  
ahora menos  
que están de moda  
corazones de globo  
Tan vulnerables  
a flechazos

Pero dicen los expertos  
que también el gas butano  
hace mal al corazón  
ser inflables  
causa un soplo

Nadie se salva  
ni los corazones de chocolate  
ni el corazón de ternera  
ni dos de corazones rojos

## **El mundo**

Es una buena oportunidad  
para saber lo que se siente  
torcerse un tobillo  
despeinarse por el aire  
descoserse de atrás el pantalón  
morirse en un cumpleaños  
mirarse sin hablar  
jugar a las carreras  
encontrar diez pesos  
pegarse en la cabeza con un tubo